

martes **16** de septiembre

16,00 h. a 17,00 h.

■ *Presentación libro La vía digital, Héctor Perea, México D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y Las Artes, 2007*
Manuel F. Medina, Universidad de Louisville, U.S.A.
Miguel Marañón, Centro Virtual Cervantes
Héctor Perea, autor
Presenta: **M. Ángeles Vázquez**, Presidenta de La Mirada Malva

17,00 h. a 18,00 h.

■ *Taller-coloquio 2: Universidad y Educación. Retos digitales*
Héctor Perea, Coordinador del Centro de Estudios Literarios, UNAM, México: 'Tras el quiosco digital'
Griselda Iglesias, Secretaria de Comunicación, Coordinación de Difusión Cultural, UNAM, México
Manuel F. Medina, Universidad de Louisville, U.S.A.: 'Generaciones: adopción y rechazo de la tecnología en el ámbito educativo'
Rufina Moreno Cañizares, Coordinadora Nacional de Escuelas Asociadas a la UNESCO en España: 'Red Iberoamericana, espacio para la construcción de proyectos educativos.'

Modera: **Alexander Prieto**, Director de *Ómnibus*

18,00 h. a 19,00 h.

■ *Presentación del proyecto de la edición digital de Revista De Libros*
Amalia Iglesias, Redactora Jefe
Iría Álvarez, Coordinadora edición digital

19,00 h. a 20,30 h.

■ *Mesa-debate: Encuentro entre las revistas digitales españolas e hispanoamericanas: ¿Cómo construir una revista digital?*

- Intercambio de experiencias entre los editores asistentes para desarrollar y promover canales de comunicación conjuntos. Abierto a la participación de editores de revistas digitales culturales.

Moderan: **Ignacio Fernández** y **M. Ángeles Vázquez**

Página oficial encuentro:
<http://www.miradamalva.com/revistasdigitales/index.html>

Blog oficial encuentro:
<http://revistasdigitalesculturales.blogspot.com>

Para información de prensa:
Alexander Prieto: 678 91 90 39 - prietosorno@gmail.com
Nacho Fernández: 676 53 78 80 - nachofernandez@literaturas.com

Administración, logística y asistentes al encuentro:
M. Ángeles Vázquez:
+34 91 5189 899 - mavazquez@miradamalva.com

Apoyo a la organización:
María Trinidad Giner Soler y Pablo López Fernández

Para contactar con nosotros:
LA MIRADA MALVA A.C.
c/ Vitoria, 6
Colonia de los Ángeles
28223 Pozuelo de Alarcón. MADRID - ESPAÑA
Tfno. +34 915 189 899

C A S A M É R I C A



Organizan:



Madrid, España

Días 15 y 16 de septiembre de 2008

Casa de América



Plaza de Cibeles, 2 • 28014 MADRID

Teléfono de información
91 595 48 00

<http://www.casamerica.es>

Mirada Malva

lunes **15** de septiembre

10,30 h. a 11,15 h.

INAUGURACIÓN:

Casa de América:

Directora del Ateneo Americano **Doña Imma Turbau**

Ministerio de Cultura:

Subdirectora General de Industrias Culturales

y de Fundaciones y Mecenazgo

Doña Mónica Melle Hernández

Presentación Comité Organizador:

Ignacio Fernández, Director de Literaturas.com

M. Ángeles Vázquez, Presidenta de La Mirada Malva

Héctor Perea, en nombre de la Universidad Nacional

Autónoma de México

11,30 h. a 13,30 h.

■ Mesa 1: Revistas culturales digitales españolas

Ignacio Fernández, Director de *Literaturas.com*

Alexander Prieto, Director de *Ómnibus*

Antonio Polo, Director de *Ariadna*

Joaquín M^a Aguirre, Director de *Espéculo*

Giselle Etcheverry Walker, Coordinadora contenido *El*

Boomerang

Modera: **Inés Matute**, Directora de contenidos de *Espacio*

Luke

16,00 h. a 18,00 h.

■ Mesa 2: Revistas culturales digitales hispanoamericanas

Héctor Perea, Coordinador del Centro de Estudios Literarios de la UNAM, México

Jorge Gómez, Director de *Letralia*, Venezuela

Adolfo Pardo, Director de *Crítica.cl*, Chile

Federico Álvarez, Director de *Literatura Mexicana*, México

Carlos Morales, Director de *Revista Culturart*, Chile

Jaime de la Gracia, Director de *Café Berlín*, Colombia

Elena Medel, Escritora y Columnista de Los noveles, Perú

Modera: **Pedro Martínez**, Director de *Almiar-Margen Cero*

18,00 h. a 19,00 h.

■ Presentación libro Latin American Cyberculture and

Cyberliterature, *Claire Taylor y Thea Pitman (edits.)*, Liverpool:

Liverpool University Press, 2007

Intervienen:

Thea Pitman, Editora

Claire Taylor, Editora

Presenta: **Benjamin Escalonilla**, Editor gráfico

Literaturas.Com libros

19,00 h. a 20,00 h.

■ Taller-coloquio 1: La literatura hispanoamericana digital en la cultura europea

Thea Pitman, University of Leeds, Reino Unido: 'El arraigo

de la cibercultura: unos ejemplos de narrativa hipermedia latinoamericana'

Dolores Thion, Université de Nantes, Francia. Directora de la revista digital *e-Crini*

Claire Taylor, University of Liverpool, Reino Unido: 'Los cuerpos virtuales en el ciberespacio: el blog de Guzik Glantz'

Modera: **Héctor Perea**, U.N.A.M.

martes **16** de septiembre

10,00 h. a 12,00 h.

■ Mesa 3: Instituciones

Consuelo Triviño Anzola, Centro Virtual Cervantes del Instituto Cervantes: '10 años de Rinconete'

Trinidad García Leiva, Universidad Carlos III de Madrid, Periodismo y Comunicación Audiovisual: 'Revistas culturales, digitalización y políticas públicas'

Natalia Briones Beneit, Gabinete Jurídico de CEDRO:

'Gestión colectiva de derechos de autores y editores'

Víctor Domingo Prieto, Presidente Asociación de Internautas: 'De la ilustración a la dictadura del culturretariado'

Ignacio Fernández, Presidente Asociación Revistas Digitales Españolas: 'Revistas culturales: una quimera digital'

Modera: **M. Ángeles Vázquez**, Presidenta de La Mirada Malva

12,00 h. a 14,00 h.

■ Mesa 4: Innovación y Tecnología

Luis Collado, Responsable de Google Book Search y Google Scholar para España y Portugal: 'Cómo hacer visibles mis contenidos en Internet'

Paco Olivares, Responsable arquitectura de la información RTVA. Director Máster Periodismo y Comunicación Digital IUP: 'Software libre y gestores de contenidos al servicio de sitios web con múltiples autores'

Javier Celaya, Director Consultoría, Formación y Marketing. Dosdoce.com : 'Claves en la digitalización del libro'

Ángel María Herrera, Socio de Evoluziona. Bubok.com: 'Bubok, una plataforma de servicios para las editoriales y revistas'

Elad Rodríguez, Director de Nitsnets. Gopress.es: 'Gopress: Publicaciones online sin fronteras tecnológicas'

Modera: **Ignacio Fernández**, Creador de la red social literaria MiLiteraturas!